

Geparden Verlag

Das Programm
Frühjahr 2024

SINA
DORIS WIRTH
ALICE GABATHULER

Geparden
Verlag





**Schweizer Literatur
und internationale Literatur**

**Relevante Themen
und literarische Qualität**

**Neue Namen und
bekannte Namen**

**Hardcover-Bücher
und digitale Präsenz**

**Sorgfältige Gestaltung
und klare inhaltliche Linie**



Liebe Buch-Begeisterte, liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Lesende

Wir sind der festen Überzeugung: Bücher geben Einblick in andere Welten und ermöglichen und fördern ein mitfühlendes Verständnis. Die Frankfurter Buchmesse im Oktober, die hohen Besucherzahlen, die Gespräche und Diskussionen über Bücher und die politischen Verwerfungen in Europa und global, all diese Eindrücke lassen uns hoffen, dass trotz Hassreden, Antisemitismus und brutalster Gewalt die Fähigkeit der Menschen zu Empathie und Reflexion nicht erlischt.

Wir freuen uns, Ihnen in diesem Programm drei Bücher über und von Frauen zu präsentieren, die sich mit den Bedingungen unserer Lebenswelten auseinandersetzen. Wir halten für Sie ein vielfältiges Frühjahrs-Programm bereit: Die Schweizer Autorin **Doris Wirth** tritt mit ihrem Romandebüt **FINDET MICH** auf die größere literarische Bühne; sie erzählt von einem Mann und Familienvater, der eines Tages beschließt, alle Brücken abzubauen und sich in ein wildes Abenteuerleben zu stürzen.

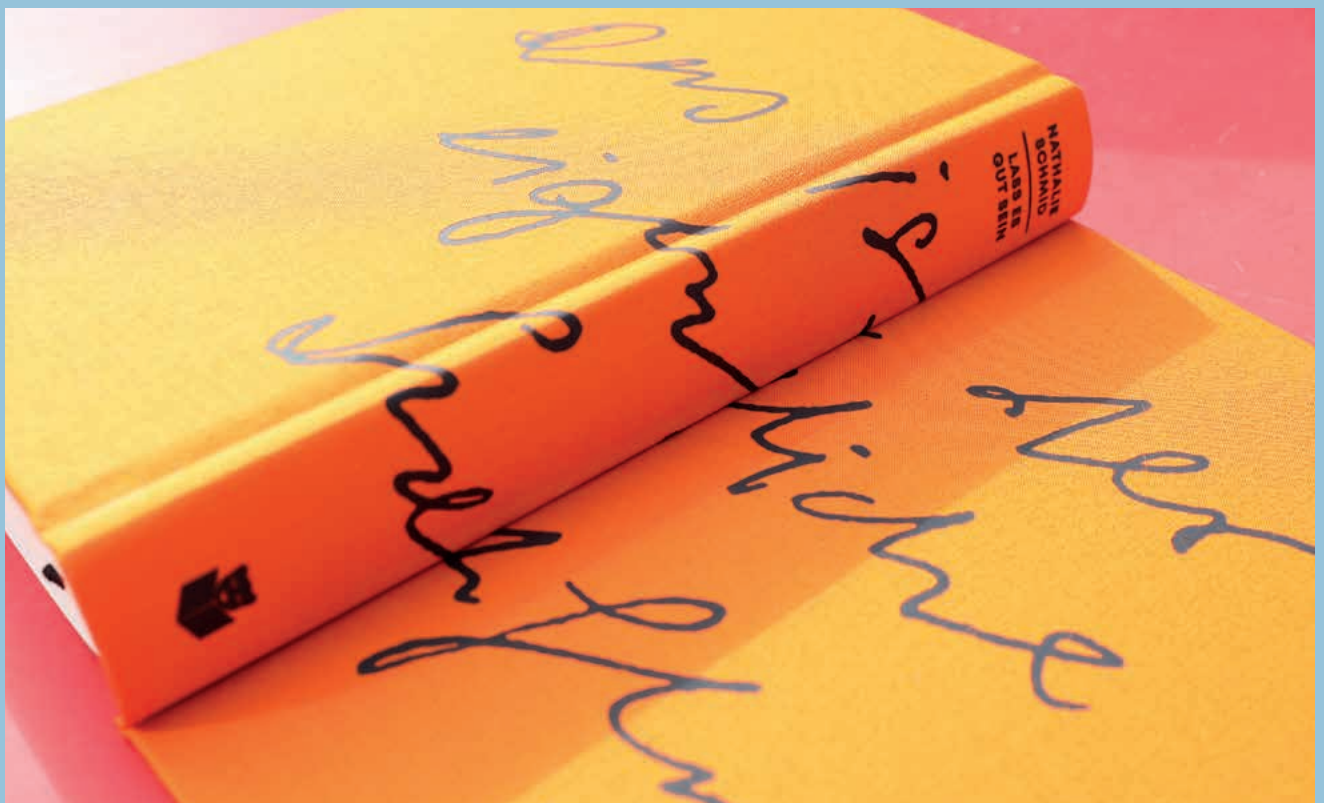
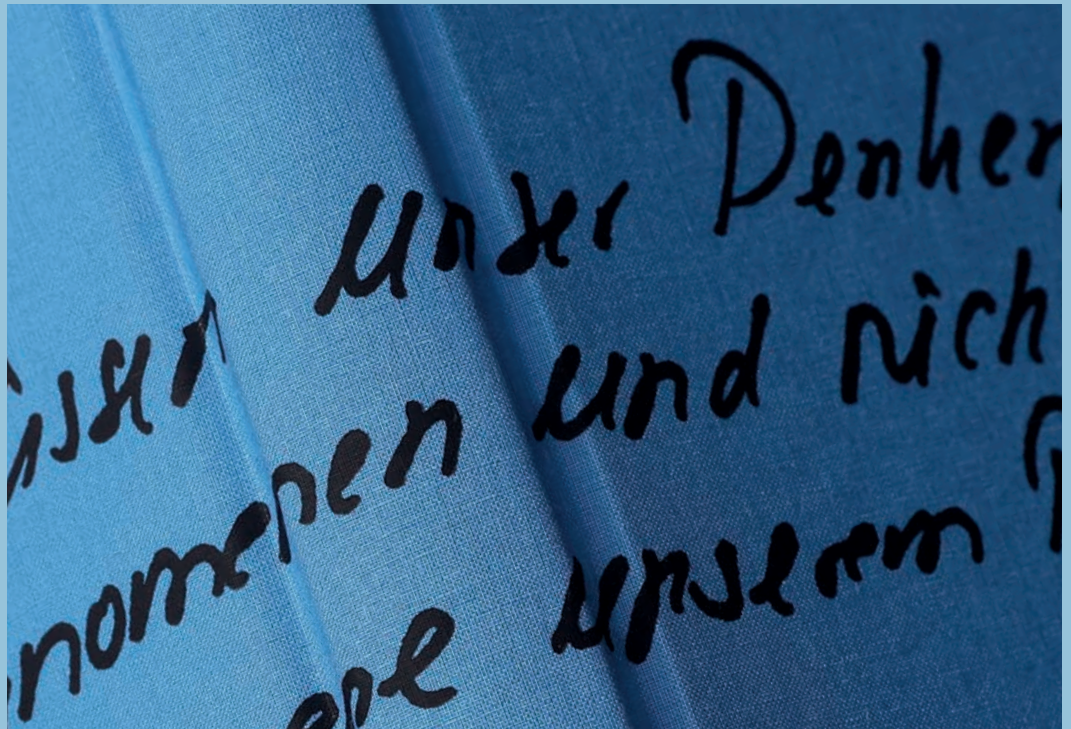
Der Sängerin und Songwriterin **Sina** – einer Ausnahmeerscheinung in der Schweizer Pop-/Rockszenen – ist der Band **SINA – SICH TREU WERDEN** gewidmet. In Interviews mit Weggefährten und Kolleginnen wie Büne Huber, Michael von der Heide, Erika Stucky, ihrer Agentin Benita Andres, Autor/innen wie Sibylle Berg, Simone Meier, Ralf Schlatter, Jürg Halter u.v.a.m. erfährt man die Entstehungsgeschichten bekannter Songs und viele Hintergrundinformationen zur künstlerischen Arbeit einer Frau, die seit Jahrzehnten im (noch immer) männlich geprägten Musikbusiness erfolgreich ist.

Alice Gabathuler wiederum hat für uns den Coming of Age-Roman **MITTELSTREIFENBLUES** geschrieben – mit viel Einfühlsamkeit für die jungen Protagonisten, die erleben, wie sich ihr Bergdorf angesichts der Pläne für ein Luxusresort entzweit: eine, wie könnte es bei Gabathuler anders sein, mit Witz, Kanten und Tiefgang zugleich erzählte Geschichte.

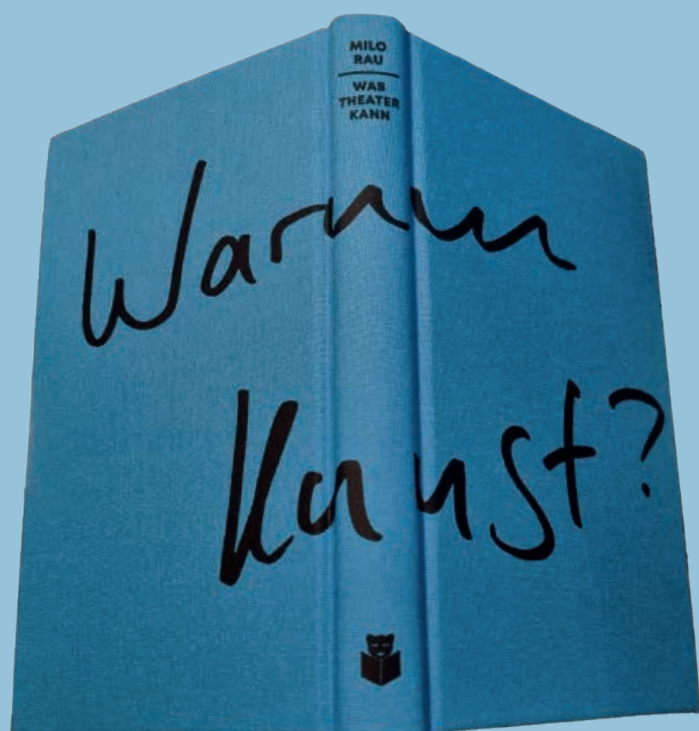
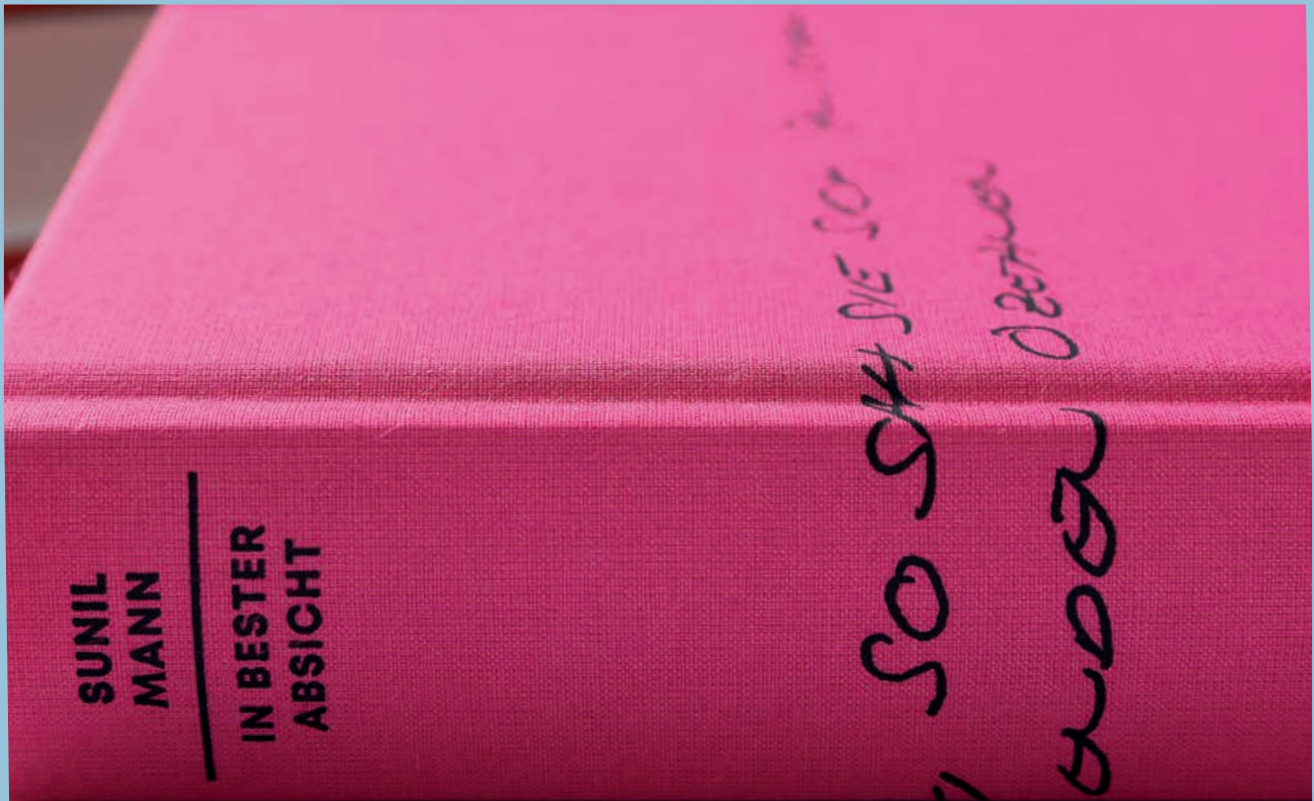
Ihre Geparden-Verlegerinnen



Die Besonderheiten der Bücher
im Geparden Verlag:
Sorgfältige, aufwändige Gestaltung,
Hardcover mit Schutzumschlag



In stimmiger farblicher Abstimmung:
Leineneinband, Vorsatz, Kapitalband,
Lesebändchen



SINA

*»Diese Veränderungen
mitmachen, nicht
stehenbleiben,
das ist für mich:
sich treu werden.«*

Sina

Längst überfällig: Das große Buch über Sina



Mit:
Michael von der Heide
Büne Huber
Adrian Stern
Sibylle Berg
Simone Meier
Jürg Halter
Ralf Schlatter
u.v.a.m.

Sina – Sich treu werden
 Biografie
 ca. 248 Seiten
 mit umfangreichem Bild- und
 Fotomaterial sowie Archividokumenten
 Klappbroschur
 20 × 27 cm
 ca. CHF 45.– | € 50.–
 978-3-907406-09-0

Januar 2024

WG 1961



- *So vielstimmig wie die Musik von Sina – Autor/innen wie Sibylle Berg, Christoph Simon, Simone Meier und musikalische Weggefährten wie Büne Huber und Erika Stucky im Interview.*
- *Aufschlussreicher Einblick in die Schweizer Musikszene: Produzenten und Sinas Plattenlabel geben Auskunft.*
- *Mit zahlreichen Fotografien und exklusiven Dokumenten aus dem Archiv von Sina.*

SINA ist ein Phänomen – seit Jahrzehnten steht sie auf der Bühne und ist die erfolgreichste Mundart-sängerin der Schweiz. Beim Texten für ihre Songs arbeitet sie regelmäßig mit Schriftsteller/innen wie Sibylle Berg, Simone Meier oder auch Ralf Schlatter und Jürg Halter zusammen. In diesem Buch schildern sie spannend und unterhaltsam ihre Erfahrungen im Prozess von der Idee bis zum fertigen Song. Auch mit Adrian Stern, Erika Stucky, Büne Huber und anderen Schweizer Musikgrößen spannt Sina zusammen; sie und viele andere musikalische Weggefährten/innen kommen in Gesprächen ausführlich zu Wort. Natürlich darf ein großes Interview mit Sina selbst über ihr Leben nicht fehlen. Zahlreiche historische und aktuelle Fotografien und exklusiv von der Künstlerin zur Verfügung gestelltes Archivmaterial machen das Buch auch optisch zu einem Highlight.

Ein Muss für alle, die sich für Songwriting, Frauen in der Popgeschichte interessieren – und natürlich das Buch für alle Sina-Fans.

Sina, Jg. 1966, ist eine Schweizer Mundart-Sängerin aus dem Kanton Wallis. Von ihren bis heute insgesamt vierzehn Alben erreichten viele Gold- oder gar Platinstatus. Unter anderem erhielt Sina 1995 den renommierten Prix Walo als erfolgreichste Sängerin des Jahres in der Kategorie Pop, 2019 wurde sie als erste Frau der Schweizer Musikszene mit dem Outstanding Achievement Award geehrt, der Swiss Music Award als best female act folgte 2023. Sina initiiert seit Beginn ihrer Karriere Crossover-Projekte, bei denen sie mit Musiker/innen aus verschiedenen Stilrichtungen zusammenarbeitet. Ihre neueste CD, *Ziitsammläri*, erschien 2022. www.sina.ch

»Alles, was geschah: Erwin wurde unglaublich sauer. Er schüttelte ihre Hand ab, er schrie zum ersten Mal sie an, er stapfte davon. Da verstand Maria: Es hatte keinen Zweck.«

**DORIS
WIRTH**

Die Abgründe hinter der Fassade einer perfekten Familie



Doris Wirth
Findet mich
 Roman
 ca. 320 Seiten
 Leinen mit Schutzumschlag
 21×12,7 cm
 ca. CHF 32.– | € 30.–
 978-3-907406-11-3

März 2024

WG 1112



- *Virtuos werden Roadmovie und Familienroman zu einer mit Tempo erzählten Geschichte verwoben*
- *Ein starker Roman über die Folgen innerfamiliärer verbaler Gewalt und den schmalen Grat zwischen Normalität und psychischer Erkrankung*
- *Ein schmerzhaft scharfer Blick auf Themen, die uns alle angehen – und allzu gerne ausgeblendet werden*

Krawatte, Dienstgrad, Feierabendbier: Es könnte immer so weiter gehen. Doch Erwin, Mittfünfziger, Familienvater, bricht aus. Einst ein Freigeist, stürzt er sich nach Jahrzehnten wieder in ein wildes, ungebundenes Abenteuerleben. Er taucht unter, flieht in die Natur, gilt bald als vermisst. *Findet mich* zeichnet das Psychogramm eines Mannes, dem letztlich eine Psychose diagnostiziert wird und dessen Familie ihn nicht mehr wiedererkennt. Doris Wirth erzählt diese Geschichte als Langzeitporträt, das wechselnde Perspektiven einnimmt; sie blendet zurück in die Vergangenheit von Erwins Ehe, in die sozialen Umstände der Familiengründung und die Reaktionen der in diesen Verhältnissen aufwachsenden Kinder. *Findet mich* ist ein packendes Romandebüt, das nach den Auswirkungen der Selbstdefinition über Leistung und Arbeit fragt und Zwänge und Begrenzungen in unserer Gesellschaft aufzeigt.

Doris Wirth, geb. 1981 in Zürich, studierte Germanistik, Filmwissenschaft und Philosophie an der Universität Zürich und der Humboldt Universität Berlin. Veröffentlichungen in Magazinen und Anthologien. 2013 erschien der erste Erzählband (Edition Thaleia), 2016 die Erzählung *Kinderspiele* in der Reihe schöner lesen bei SuKULTUR. *Findet mich* ist ihr Romandebüt. Doris Wirth unterrichtet Deutsch als Zweitsprache und leitet Schreibwerkstätten. Sie lebt in Berlin.

ALICE GABATHULER

*»Ich steige auf. Ziehe mir den Helm über.
Starte den Motor. Breite meine Flügel aus.
Ich bin bereit für den Mittelstreifen.«*



Eine berührende Geschichte über Heimat, Freundschaft und Mut



Alice Gabathuler
Mittelstreifenblues
 Roman
 ab ca. 13 Jahren
 ca. 308 Seiten
 Gebunden
 21.5×14 cm
 ca. CHF 24.– | € 22.–
 978-3-907406-10-6

März 2024
WG 1260



- *Der neue Roman der erfolgreichen Kinder- und Jugendbuchautorin Alice Gabathuler*
- *Eine berührende, spannend erzählte Geschichte über Heimat, Freundschaft und den Mut, sich vom vorgezeichneten Lebensweg zu befreien*
- *Druck und Streit in der Familie, Berufswahl, die Entdeckung der eigenen Sexualität: Themen, die junge Lesende angehen und interessieren*

Kurz nach den Sommerferien taucht im Bergdorf Ronda ein Bauspekulant auf: Conradin Annen, der als junger Mann aus dem Tal vertrieben wurde. Er bringt seine erfolgreiche Frau und seine attraktiven Stiefsöhne mit – und Geld, sehr viel Geld. Seine Pläne spalten schon bald das Dorf. Um sein Luxusresort bauen zu können, fehlt ihm aber noch ein Grundstück: das Land mit dem Haus am Dorfeingang, in dem die 15-jährige Jelscha, ihr Onkel Jonny und der alte Cla leben. Für Jelscha und ihren besten Freund Elia ändert sich in diesen Monaten alles: Sie erleben beide, was es bedeutet, verliebt zu sein, und wie man den Mut findet, den eigenen Weg zu gehen. Jelscha verläßt das Dorf und schenkt Elia ein Buch voller Songs und Gedichte. Doch Elia hält noch etwas im Dorf. Alice Gabathuler erzählt eine packende Geschichte, die auf wahren Begebenheiten basiert.

Alice Gabathuler, geboren 1961, aufgewachsen und wohnhaft im St. Galler Rheintal, ist eine bekannte Schweizer Kinder-, Jugendbuch- und Hörspielautorin. Seit 2007 sind zahlreiche Romane erschienen, u. a. *no_way_out*, für den sie den Hansjörg-Martin-Preis erhielt.
www.alicegabathuler.ch

BACKLIST

Handverlesene, sorgfältig gestaltete Titel – die Backlist des Geparden Verlag



Michal Govrin
Strandliebe
Roman
Aus dem Hebräischen von
Ruth Achlama
400 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag, 21×12,7 cm
CHF 35.– | € [D] 32.–
978-3-907406-02-1

WG 1112



Ein vielschichtiges Porträt des Israel der frühen 1960er Jahre. Cécile Cohen, Neue Zürcher Zeitung



Olga Lakritz
Das Ampfermädchen
Roman
224 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
21×12,7 cm
CHF 28.80 | € 27.–
978-3-907406-06-9

WG 1112



Der Debütroman der Zürcher Autorin Olga Lakritz erzählt von einem Abschied und der Suche einer jungen Frau nach sich selbst. Eigenwillig, berührend, aber auch fordernd. Maria Künzli, sda



A. L. Kennedy
Der Kern der Dinge
Essay
Aus dem Englischen von
Ingo Herzke
360 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag, 19×11,7 cm
CHF 31.– | € [D] 28,90
978-3-907406-03-8

WG 1118



(...) ein umfangreicher, literarischer Text, der sich jeder eindeutigen Gattungszuordnung entzieht. Martina Suess, WOZ



Sunil Mann
Kiera
Eine Gespenstergeschichte
Illustriert von Adam Vogt
Kinderroman ab ca. 9 Jahren
172 Seiten, gebunden
21,5×14 cm
CHF 22.– | € [D] 19,80
978-3-907406-00-7

WG 1211



Sunil Mann versteht es wunderbar, auf entspannte und ironische Weise zu jonglieren. Christine Lötscher, Buch & Maus

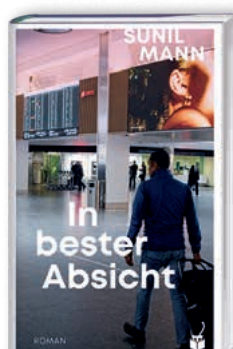


Jan Koneffke
Dudek
Roman
326 Seiten
gebunden
21,5×14 cm
CHF 23.– | € 21.–
978-3-907406-08-3

WG 1211



Ein berührender, spannungsvoller Coming of Age-Roman des preisgekrönten deutschen Autors.



Sunil Mann
In bester Absicht
Roman
360 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
21×12,7 cm
CHF 34.– | € [D] 32.–
978-3-907406-05-2

WG 1112



Sunil Mann schreibt von leichter Hand, mit Sinn für Sinnlichkeit und dosiert eingesetztem Humor. Svend Peterzell, Berner Oberländer/Thuner Tagblatt



Milo Rau
Was Theater kann
Essays und Gespräche
Mit einem Vorwort von Sibylle Berg
176 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
19×11.7 cm
CHF 27.80 | € [D] 26,-
978-3-907406-04-5

WG 1118



Wen die Aktionen, mit denen dieser Künstler die Welt regelmässig in Aufruhr versetzt, ratlos zurücklassen, sollte dieses Buch lesen. Julia Stephan, CH-Media

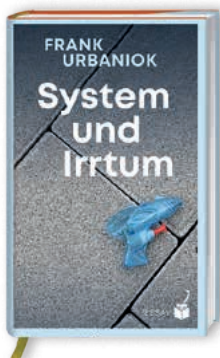


Nathalie Schmid
Lass es gut sein
Roman
316 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
21×12.7 cm
CHF 32.- | € [D] 29,80
978-3-907406-01-4

WG 1112



Das Wort «Mut» steckt in Mutterschaft schon drin. Dass es diesen braucht, um durch das Beziehungsgeflecht von Mutter zu Tochter (und retour) zu finden, beschreibt Nathalie Schmid in ihrem zärtlichen Roman-Début. Anna Raymann, Aargauer Zeitung



Frank Urbaniok
System und Irrtum
Essay
264 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
19×11.7 cm
CHF 30.- | € 29,-
978-3-907406-07-6

WG 1118



Klare, erhellende Worte über die Chancen und Grenzen von Wissenschaft und KI-Methoden.



GEPARDEN FILM



Making Of: Dreh mit Olga Lakritz



Making Of: Dreh mit Sunil Mann

Wir haben mit Michal Govrin in Jerusalem und mit Milo Rau in Köln gedreht, wir besuchten Sunil Mann in seiner Zürcher Wohnung, Nathalie Schmid in ihrem Atelier in Baden, Frank Urbaniok an seinem Arbeitsort am Zürichsee und interviewten A. L. Kennedy und Olga Lakritz in unseren Geparden Verlagsräumlichkeiten. Neu finden Sie hier auch im Februar Videos aufgeschaltet, die wir mit Alice Gabathuler und Doris Wirth drehen. Die Geparden Film-Gespräche mit den Autorinnen und Autoren beleuchten die Entstehungsgeschichten der Texte und bieten motivische, thematische wie sprachliche Hintergrundinformationen.

www.gepardenverlag.ch/geparden-film/

Erleben Sie unsere Autorinnen und Autoren in den Videos von Geparden Film



VERANSTALTUNGEN

DIESE AUTORINNEN UND AUTOREN
STEHEN FÜR VERANSTALTUNGEN ZUR VERFÜGUNG:



Alice Gabathuler
Mittelstreifenblues



Nathalie Schmid
Lass es gut sein



Michal Govrin
Strandliebe



Frank Urbaniok
System und Irrtum



A. L. Kennedy
Der Kern der Dinge



Doris Wirth
Findet mich



Sunil Mann
Kiera und In bester Absicht



Olga Lakritz
Das Ampfermädchen



Jan Koneffke
Dudek



Anfragen bitte
an den Verlag:
info@gepardenverlag.ch



Geparden Verlag GmbH
Turbinenstraße 24
CH-8005 Zürich
www.gepardenverlag.ch
info@gepardenverlag.ch

Verlagsvertretung

Schweiz

Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel

Mobil +41 79 782 07 92
c.eigner@buchstapler.ch

Deutschland

Jessica Reitz
c/o buchArt
Cotheniusstraße 4
D-10407 Berlin
Telefon +49 30 447 32 180
Telefax +49 30 447 32 181
reitz@bucharth.org

Auslieferungen

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestraße Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon +41 62 209 26 26
kundendienst@buchzentrum.ch

Deutschland

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung
Anna-Vandenhoeck-Ring 36
D-37081 Göttingen
Telefon +49 551 384 200 0
Telefax +49 551 384 200 10
bestellung@gva-verlage.de

Kontakt Verlag

Anne Wieser, M.A.
Bettina Spoerri, Dr. phil.
info@gepardenverlag.ch

Leseproben sowie Werbemittel
zum downloaden oder bestellen unter
www.gepardenverlag.ch > [Buchhandel/ Presse](#)